

Colombia BirdFair 2022,
Unidos por las aves

Socio Invitado:
Clara Cabarcas de
San Felipe Birding



FOTO:
Jaime A. Herrera

CONTENIDO

Presiona en cada sección para ir a la página

3
EDITORIAL

4
DACNIS

¿De dónde proviene la palabra?

5
UNIDOS POR LAS AVES

7
TARDES ORNITOLÓGICAS

Efectos de la temperatura y precipitación
sobre la morfología de las plumas de contorno

Parches de bosque seco tropical en el valle: una
oportunidad para la conservación de las aves

10
SOCIO INVITADO

13
NOTIDACNIS

14
ARTE COLOMBIANO Y LIBROS

16
PAJARERITOS

17
VÉ, SABÍAS QUÉ

Tardes Ornitológicas



Socio Invitado

COMITÉ EDITORIAL

Jose Manuel Martinez
Ángela López R
Patricia Chacón
Ricardo Galeano
Carlos Mario Wagner
Luis Eduardo Camacho

Diseño y diagramación:
Ángela López R

CALI
correo: dacnisvalledelcauca@gmail.com

FOTO PORTADA:

Tangara Multicolor - *Chlorochrysa nitidissima*

Agradecimientos a

Jaime A. Herrera 🖱️



Editorial

La buseta con 10 observadores de aves a bordo se detuvo a primera hora antes de un puente en la Reserva Forestal de Río Bravo, cerca del Lago Calima. En esta ocasión yo iba de guía y anunciaba la repartición de los desayunos; entonces un chirrido inconfundible entró por la ventana y se cumplió de nuevo que en las pajareadas nada está escrito, ni siquiera la hora del desayuno. Unos 5 individuos de [Gallito de Roca Andino](#), 2 hembras y 3 machos, saltaban y chillaban entre las ramas.



Gallito de Roca Andino
Rupicola peruvianus

A la misma hora, a unos 3 kilómetros, el biólogo y guía Matthew Gable les mostraba a Margarita Olaya y otros observadores una pareja de [Trogón Enmascarado](#). A su vez, en el Km. 18 de la vía al mar, en la finca "Bosque de Niebla", la familia Camacho Márquez presentaba un grupo de [Perdiz Colorada](#) a los visitantes. Más al sur, en los humedales de Jamundí, Francisco Piedrahita conocía al [Pato Enmascarado](#), al mismo tiempo que otros observadores, como Martha García, contemplaban diversas aves.

Los anteriores son ejemplos de actividades en las cuales socios de la Sociedad Vallecaucana de Ornitología (Dacnis) participaron y apoyaron la **8ª versión de la "Feria Internacional de Aves Colombia Birdfair"**. Dicha feria promueve el interés por la observación y la conservación de las aves y motiva la creación de reservas privadas para preservar la biodiversidad en Colombia.

Hay más casos que reflejan el acompañamiento de Dacnis a la Colombia Birdfair:

El 11 de febrero, el biólogo y profesor **Humberto Álvarez, pionero en la promoción del conocimiento de las aves en Colombia y presidente honorario de Dacnis, recibió de la Colombia Birdfair el premio "Gustavo Kattan"** por sus esfuerzos en el estudio y preservación de las aves.



Foto: Juan Pablo Arboleda
@juanpabloarboledaa

Horas más tarde, apoyamos la feria ofreciendo un taller de **eBird** ([aquí puedes acceder al enlace del taller virtual de 2021](#)). Al siguiente día la profesora Lorena Cruz dictó el taller "El Maravilloso Mundo de las Aves".

En la página web de la Colombia Birdfair las [fotos de Jaime Andrés Herrera](#) invitaron a las salidas de campo, al igual que en el concurso de cuentos para niños, "McMullan Birding" apoyó con las [guías de aves](#).

También están afiliados a Dacnis José Manuel Martínez, quien hace de enlace con expositores y visitantes extranjeros, y Carlos Mario Wagner, director de la Colombia Birdfair.

El vínculo de Dacnis con la Colombia Birdfair es una prueba del lema de esta versión de la feria: **#UnidosPorLasAves**

Acércate a Dacnis y forma parte de un grupo que cuida las aves, por ejemplo, apoyando la Colombia Birdfair.

Juan Pablo Arboleda
Presidente Dacnis



Dacnis Carinegra
Dacnis lineata

Foto: Juan Pablo Arboleda
@juanpabloarboledaa



Dacnis Negriazul
Dacnis venusta

Fotos: Ángela M. López
@kolbitos



Dacnis Pechiamarilla
Dacnis flaviventer

Δακνίς (es decir, Dacnis)

 Juan Pablo Arboleda

Tenemos suerte de tener al menos una idea de la historia de la palabra "dacnis".

Gracias a un doble "corta y pega" nos llegaron los restos de una definición de los tiempos de Cristo. La definición traducida dice así: "Las **dagnades** son un tipo de aves que los egipcios, mientras bebían, solían atar con guirnaldas, y que por su constante punteo, picoteo y chirrido no permitían que los bebedores durmieran."

Es muy probable que el término "dagnades" provenga de "δάκνειν", que significa morder en griego. Así lo deja entrever Hesiquio de Alejandría, quien escribió el término en griego como "δακνίς", donde se nota su parecido con el término contemporáneo "dacnis". Su significado es un simple "especie de pájaro".

En esta mitológica historia hay una página más que tiene que ver con las guirnaldas con que se coronaban los egipcios. La Geopónica, una colección antigua, da instrucciones para no emborracharse al tomar mucho vino.

Dice que una persona que bebe mucho evitará los efectos del licor si es coronado con plantas de pino.

La definición que sobrevivió tras muchos años no parece del todo fiable.

¿Se imaginan a un grupo de egipcios amarrándose unas aves a la cabeza para evitar la borrachera?

Sí que los veo con unas frescas ramas de pino rastrero (*cfiamapitys aiuga*) en la cabeza con el propósito de evitar los efectos del licor. Y estoy viendo claramente acercarse a unas aves, quienes conocedoras del estado de los susodichos, se disponen a disfrutar de las semillas y flores del pino.

Nota: Dacnis es un género de aves que agrupa a **10 especies** que viven en América del Sur y América Central. Una de estas especies, *Dacnis venusta*, es el ave símbolo de la Sociedad Vallecaucana de Ornitología.

Agradecimientos especiales a John McKee por la traducción del griego.



Tangara Multicolor
Chlorochrysa nitidissima



Foto:Jaime A. Herrera



Colombia Birdfair 2022, #UnidosPorLasAves



Clarín del Pacífico
Anisognathus notabilis



Foto:Jaime A. Herrera



“Las aves son para tod@s, es algo hermoso, y no importa de dónde seas, cómo eres, ni tus gustos, ni tu estatus social y económico, ni tu edad, ni tus limitaciones; sentir las aves es para todos”

Gabriela Yepes, 11 años

 Carlos Mario Wagner-Wagner
Director Colombia Birdfair

"Las aves son para tod@s, es algo hermoso, y no importa de dónde seas, cómo eres, ni tus gustos, ni tu estatus social y económico, ni tu edad, ni tus limitaciones; sentir las aves es para todos". Esta maravillosa frase de Gabriela Yepes, niña de 11 años que vive en la zona rural de Cali (Colombia), resume la **octava versión de la Feria Internacional de Aves de Colombia, Colombia Birdfair, realizada del 10 al 13 de febrero.**

Bajo el lema **#UnidosPorLasAves**, la feria fue nuevamente un espacio de integración, un espacio para promover la unión, a través de la observación de las aves y su conservación. A través de diferentes actividades las aves unieron a miles de personas de diferentes latitudes por medio de actividades como las más de cuarenta charlas sobre aves, turismo y conservación, dadas por expertos de cinco continentes.

Las salidas de observación de aves en **nueve destinos del Valle Cauca**, fueron la excusa perfecta para unir a 172 observadores y fotógrafos de aves. **El Birding Live on Location**, una innovadora actividad de observación de aves en vivo desde diversas localidades de Colombia y Costa Rica realizada en asocio con Swarovski.Optik, **logró unir a través de plataformas digitales a más de 100.000 personas.** Jóvenes y adultos con limitaciones visuales se unieron a la feria a través de recorridos de aviturismo en el AICA- Bosque de Niebla de San Antonio - Kilómetro 18.

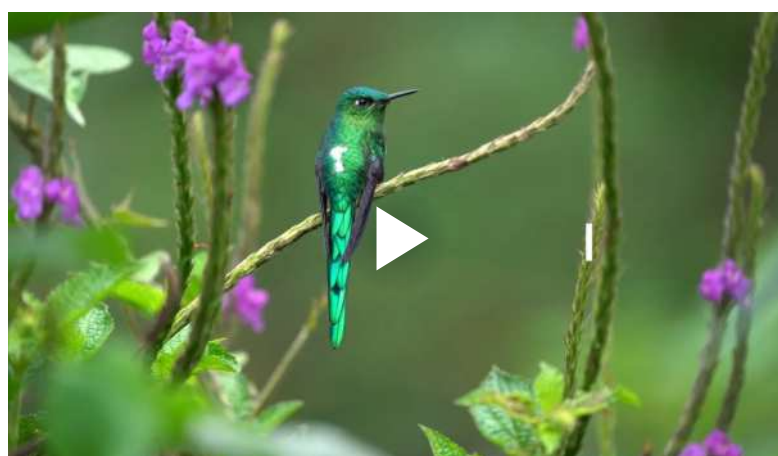


Picogruaso Ultramarino
Cyanoloxia brissonii

En su tercera versión, **Colombia Birdfair Chic@s dio espacio a niños y jóvenes líderes en la conservación de las aves**, quienes a través de sus experiencias de vida se unieron a la feria como conferencistas ([puedes acceder a las charlas aquí](#)).

En tiempos de cambio, donde nuevos muros se quieren levantar, las aves crean puentes que nos invitan a la unión y la solidaridad. Los muros nos hacen retroceder, los puentes nos ayudan a avanzar. Mantengámonos unidos a través de las aves y construyamos entre todos nuevos puentes que conduzcan a una sociedad más justa, equitativa e incluyente, una sociedad donde la paz y el respeto hacia las personas y la naturaleza sean permanentes.

Mantengámonos #UnidosPorLasAves



EFECTOS DE LA TEMPERATURA Y PRECIPITACIÓN SOBRE LA MORFOLOGÍA DE LAS PLUMAS DE CONTORNO

 Mariana Quintero Arenas (marianaqa30@gmail.com)
Gustavo Londoño (galondono@icesi.edu.co)
Departamento de Biología, Universidad Icesi, Cali

 Ver charla en Youtube 

Desde el descubrimiento del primer fósil de *Archaeopteryx lithographica* sabemos que las aves se encuentran relacionadas con los reptiles. A pesar de ello, no es este el primer momento histórico en el que aparecen las plumas. Dinosaurios terópodos tenían plumas similares a las plumas que hoy en día observamos en el cuerpo de las aves. Es a partir de este hallazgo que se afirma **la función principal de las plumas: la termorregulación**, y se conoce que su rol en el vuelo fue posterior a su origen.

Se ha estudiado la morfología de las plumas de las aves, específicamente aquellas ubicadas en la zona del vientre, espalda y cabeza, conocidas como **plumas de contorno las cuales se dividen en dos partes: el plumón y la región pinácea**.

El **plumón** se encuentra en la base de la pluma, cerca a su punto de anclaje a la piel, y **favorece el aislamiento térmico e intercambio de calor**. La **región pinácea** provee **características hidrofóbicas** que le permiten a las aves **mantenerse secas**.

En esta investigación nos preguntamos si el plumón y la región pinácea se modifican, en respuesta a los cambios en la temperatura y precipitación que ocurren en los ecosistemas colombianos que habitan las aves.

Por este motivo, **estudiamos plumas de aproximadamente 250 especies que se encuentran en diferentes localidades de Colombia**, como el Parque Nacional Natural Tatamá y el Parque Nacional Natural Farallones de Cali.

Guardacaminos Común
Nyctidromus albigollis

 click
★ aquí



Saltarín Barbiblanco
Manacus manacus

Foto: Mariana Quintero



Diglosa Pechirufa
Diglossa gloriosissima

Foto: Gonzalo Ulloa

gonzalo.ulloa

Entre las especies estudiadas está el Picaflor Pechirrufo (*Diglossa gloriosissima*), el Colibri Jaspeado (*Adelomyia melanogenys*) y el Batará Carcajada (*Thamnophilus multistriatus*).

Al estudiar las plumas de contorno ubicadas en el vientre de dichas especies encontramos que el plumón - que ayuda a termorregular - aumenta cuando las aves habitan en localidades con bajas temperaturas y disminuye cuando la temperatura es alta. Por otra parte, la región pinácea - que favorece la hidrofobicidad - se incrementa en las especies expuestas a lluvias constantes. Cuando ambas condiciones climáticas actúan, encontramos una disminución en el plumón cuando la temperatura es baja y la lluvia es constante.

Dichos resultados pueden explicarse por la necesidad de adaptarse a las condiciones climáticas cambiantes. El plumón favorece la termorregulación al crear una capa de aire caliente cerca a la piel que reduce la pérdida de calor. Además, indica que mantenerse seco es prioridad ante lluvias constantes y climas fríos. **Estos hallazgos son una ventana al entendimiento de las adaptaciones de las aves que les permiten sobrevivir a los cambios climáticos en los diversos ecosistemas colombianos.**

PARQUES DE BOSQUE SECO TROPICAL EN EL VALLE: UNA OPORTUNIDAD PARA LA CONSERVACIÓN DE LAS AVES

Juliana Tamayo Quintero (juliana.tamayo.18@gmail.com)
Lorena Cruz Bernate (lorena.cruz@correounivalle.edu.co)
Departamento de Biología, Universidad del Valle

[Ver charla en Youtube](#)

El Valle del río Cauca estuvo una vez cubierto por extensos y biodiversos bosques, que con el paso del tiempo comenzaron a deteriorarse a un ritmo acelerado para darle paso a la agricultura y ganadería extensiva. Lo que alguna vez fueron vastas áreas de bosque seco, ahora son solo pequeños parches dispersos.

Quisimos conocer cuál era el estado de “salud ecológica” en relación con las aves, de dos parches de bosque seco tropical del valle geográfico del río Cauca: Colindres (Jamundí) y Las Chatas (Bugá).

Para la detección de las aves se hicieron recorridos, tanto en el interior como en el exterior de los bosques, y se lograron 1462 registros correspondientes a 76 especies. En Colindres se hallaron 59 especies y en Las Chatas 51 especies. La familia con mayor número de especies fue la de los Atrapamoscas (Tyrannidae), seguida de las Tangaras (Thraupidae), las Garzas (Ardeidae) y los Carpinteros (Picidae). **Aunque los dos parches de bosque son similares en tamaño, solo comparten el 46% de especies de aves lo cual resalta la complementariedad entre ellos.**

Encontramos evidencia de reproducción de varias especies residentes, detectamos además especies medianamente amenazadas y cinco especies migratorias que provienen del norte del continente. También están presentes dos especies, que no las encontramos en ninguna otra parte del mundo y solo viven en nuestro país (endémicas): el Carpinterito Punteado (*Picumnus granadesis*) y el Atrapamoscas Apical (*Myiarchus apicalis*).

Desafortunadamente **no encontramos aves propias del interior del bosque**, es decir, especies de aves que solo pueden sobrevivir en parches de bosque bien conservados. Esto era de esperarse, debido a que en el interior de los parches de bosque se encontró ganado compactando el suelo y alimentándose de plantas y sus retoños.

Pudimos constatar que **el bosque seco provee innumerables recursos para el mantenimiento de poblaciones vegetales y aves** que son irrepetibles en el mundo pero, requiere que nosotros acudamos a su llamado para su cuidado y conservación.



Tardes Ornitológicas: segundo martes de cada mes.

Un momento de encuentro con el estudio de las aves y su entorno. Charlas vía Zoom con invitados especiales.

Encuentra en nuestro **canal de Youtube** más de las charlas realizadas anteriormente. No olvides suscribirte.





San Felipe Birding

Socio
invitado

Clara Cabarcas

San Felipe Birding



Clara Cabarcas

Amantes de la naturaleza y la biodiversidad y conscientes de su rica y exótica belleza, adquirimos en 1989 la propiedad San Felipe, para que junto con nuestros hijos – pequeños por esa época – pudiéramos disfrutarla, cuidarla, sostenerla y protegerla. Durante esos primeros años, San Felipe fue nuestro segundo hogar. La Reserva **está ubicada en la vereda Km. 18, en el Corregimiento de La Elvira a 30 minutos de Cali** y hace parte de la cuenca del río Aguacatal.

San Felipe Birding RN es una magnífica propiedad de **22 hectáreas** (13 son bosque de niebla nativo), cuidada y protegida desde 1989. La familia Calle, aunque económicamente no ha sido fácil, se ha dedicado al cuidado y conservación de aves, flora, fauna y biodiversidad en su estado natural para que el bosque nos provea de un mejor aire, sirva de nido, refugio y de alimento a nuestros pájaros y poder así seguir viéndolos y fotografiándolos en su hábitat natural.

En este espectacular Bosque de Niebla, que desde la cima de la cordillera occidental rodea toda la propiedad y donde se albergan hasta el momento **más de 180 especies de aves**, se puede observar y fotografiar fácilmente Tucanes, Colibrís, Tangaras, Guacharacas, Azulejos, Perdices, Turpiales y muchas otras más; todas ellas exhiben hermosos y vivos colores, lindos cantos y variedad de formas.

Además, se cuenta con una abundante riqueza de orquídeas, bromelias, anturios, helechos y yarumos, que atraen una gran cantidad de aves, roedores, mariposas y ranas que hacen que la zona se posicione como uno de los mejores sitios para disfrutar de la naturaleza en las cercanías de Cali.

Al ver el desarrollo del aviturismo en la zona y conscientes del potencial de la reserva y de nuestras posibilidades, en familia tomamos la decisión de compartir esta magnífica experiencia con muchas otras personas. Es así como, luego de varios meses de trabajo intenso en la preparación de la infraestructura y acondicionamiento del predio, hemos creado San Felipe Birding RN.

Fotos: Ángela Ma. López



Perdiz Colorada 🦋
Odontophorus hyperythrus



Presiona en cada foto para ver la imagen completa

Tororoi Dorsiescamado 🦋
Grallaria guatemalensis



Fotos: Juan Carlos Hincapié
📷 pajaro.pajarero

Nos interesa compartir con todos aquellos que aman la naturaleza y por ello nos hemos interesado especialmente por las personas cuya condición ha dificultado el contacto y disfrute del entorno; pensando en ellos, **implementamos en dos de los senderos existentes en el predio, una línea de vida con códigos QR, de fácil y seguro acceso para que puedan disfrutar de un lindo día recorriéndolos con toda seguridad, apoyados por la línea de vida.**



Nuestro compromiso con la comunidad es crear un espacio de protección ambiental y satisfacción personal para los visitantes, generar puestos de trabajo, colaborar con la capacitación y educación que brindan escuelas y universidades y vivir experiencias de conservación.

Las siguientes son algunas de las actividades que se están realizando, como parte de nuestro compromiso con la biodiversidad, la conservación y protección de la naturaleza:

- **Reforestación** del bosque húmedo con árboles nativos de la región. Se ha reforestado continuamente para reponer los que por edad u otras causas hayan muerto.
- **Adecuación** de jardines, cebaderos y libaderos para la atracción y alimentación de las aves.
- **Inventario** actualizado de aves
- **Creación** de nidos artificiales, tema que se encuentra en etapa de investigación

Esperamos que nos visiten y puedan conocer y disfrutar de todas las bellezas que en **San Felipe Birding** queremos compartir contigo.

Ven, te esperamos!



Reservas al 3104273955

f 📷 sanfelipebirdingnsc 🐦 📱
www.sanfelipebirding.com 🐦 📱

Recorriendo la ruta de aviturismo para personas invidentes en compañía del colectivo "Turismo con sentido"



Felipe Birding:
aviturismo para personas con discapacidad visual

📷 **Turismo con sentido** 🐦 **click aquí**



La Unidad de Transformación Social (UTS) "Cuna de Campeones" ubicado en la Comuna 20, Barrio El Cortijo de Cali, depende de la Secretaría de Bienestar Social, bajo la coordinación de la Subsecretaría de Primera Infancia y brinda atención a **240 niños**.

Se ha denominado **NIDOS** a los **espacios donde permanecen los niños**; "NIDO" tiene su origen en la cosmovisión de los cabildos indígenas nasa, yanacona, misak, quichua, kofan e inga, donde se entiende que los niños desde su gestación son receptores de sabidurías y tradiciones de su cultura y que desde el cuidado y la crianza se acogen y acunan en el nido de su familia. NIDO es el espacio donde los padres, madres y cuidadores conjuntamente guían con su saber a los niños, para que reconozcan quiénes son y cuál es su relación con el otro.

Tratando de llevar más allá esta denominación y jugando con la palabra Cuna, hemos pensado cómo en los NIDOS acunamos, y tratando de hacer una analogía con los pájaros, pensamos cómo los pájaros hacen sus nidos, cómo utilizan las mejores ramitas para hacerlos, que quizá no escogen cualquier árbol para construirlos, sino que la elaboración de un nido requiere todo un trabajo previo de selección de materiales, espacio y cuidados; de ahí **hemos querido denominar cada NIDO con el nombre de una especie de pájaros, para que las familias puedan pensar que en Cuna de Campeones hemos construido los nidos más fuertes y acogedores donde estarán sus polluelos con los mejores cuidados, para que luego puedan seguir volando hacia nidos más grandes como el Colegio.**

Claudia García
Coordinadora UTS Cuna de Campeones



Dacnis visitó la UTS donde hicimos una sesión de introducción al mundo de las aves con las 19 profesoras (acunadoras), con el propósito final de nombrar dichos NIDOS; los nombres escogidos incluyen Cucaracheros, Turpiales amarillos, Gorriónes, Periquito, Ruiseñor, Colibrí.



Arte colombiano y libros



Pinchaflor Enmascarado
Diglossa cyanea

[click aquí](#)

Diglossa cyanea
#268

Sandra Milena Criollo



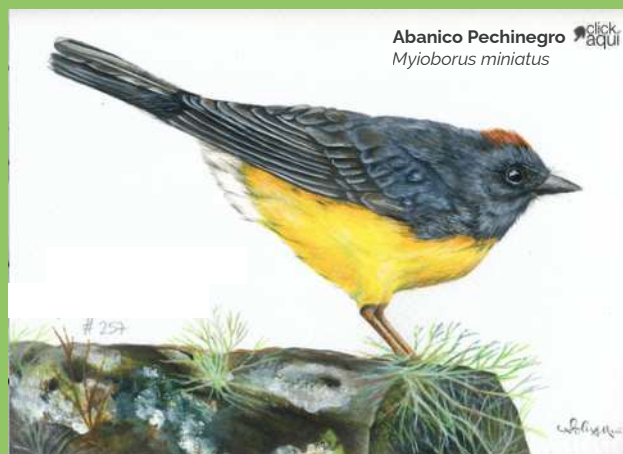
Bióloga con énfasis en Ecología de la Universidad del Valle, lleva 10 años trabajando en su marca propia, Coloresantos, una empresa de base cultural que busca hacer pedagogía ambiental fusionando diseño, arte y ciencia. Esta propuesta crea prendas de vestir y accesorios que hablan de la diversidad natural de Colombia, partiendo de ilustraciones manuales y digitales que luego son transferidas a las diferentes bases textiles, algunas de ellas incluyen fibras ecológicas hechas con pet reciclado y otras hechas a partir de fibra de cáñamo.

Es ilustradora empírica utilizando principalmente pintura acrílica y lápices de color.



Inca Collarejo
Coeligena torquata

[click aquí](#)



Abanico Pechinegro
Myioborus miniatus

[click aquí](#)

 [coloresantos](#) [click aquí](#)

 [melenacriolloilustracion](#) [click aquí](#)

Guía Infográfica de las aves del campus de la Pontificia Universidad Javeriana sede Cali

Felipe A. Estela, Stephania Barona-Arévalo, Camilo E. Sánchez-Sarria, Juan A. Medina-Gallo y Sofía M. Alfonso-Velasco (editores).
Sello Editorial Javeriano, Cali



Felipe A. Estela

Profesor Departamento de Ciencias Naturales y Matemáticas, Pontificia Universidad Javeriana – Cali



Esta guía fue hecha como parte de la celebración de los **50 años de la Pontificia Universidad Javeriana en Cali**, ya que en esta fecha tan importante se quiso dar a todos los profesores y empleados de la Universidad una evidencia de la importante diversidad de aves que habitan el campus universitario. Esta guía sigue el mismo modelo de la guía de las aves de la universidad en Bogotá, pero por las notorias diferencias entre los dos campus tiene muchas más especies.

En ella **se presentan 105 especies que se han registrado con total certeza en el campus** y que se pueden observar con relativa certeza y frecuencia.

Si bien en eBird se encuentra un listado mucho más extenso, se quiso ser conservador en el listado de especies, ya que muchas de estas han sido reportadas solo por un observador.

Los textos de las especies son escritos principalmente por estudiantes y egresados de biología del semillero de ornitología de la Universidad, el cual lleva más de cinco años estudiando las aves del campus.

Las fotografías son de un amplio grupo de fotógrafos, incluyendo estudiantes, excelentes fotógrafos aficionados locales y algunos fotógrafos de amplio reconocimiento a nivel nacional. **Adicionalmente en el texto de cada especie se encuentra un código QR que lleva al canto más común de la especie en www.xeno-canto.org.**

Si bien esta guía fue pensada y diseñada para que la comunidad universitaria javeriana conozca toda la riqueza de especies con la que comparte el espacio de trabajo y estudio, **también puede ser una buena herramienta para personas que se están iniciando en la observación de aves en Cali**, ya que en ella se presentan una amplia variedad de especies que habitan el valle geográfico del río Cauca y las estribaciones de la cordillera Occidental.

Existen dos versiones de la guía, una **digital** que fue lanzada en agosto del año 2021 y que puede ser descargada gratuitamente en los motores de búsqueda más comunes de libros electrónicos, además está la **versión impresa** publicada en diciembre de 2021. **Esta puede ser conseguida en la tienda Javeriana en el campus de la Universidad.**



Aves en Palmira del Valle al Páramo

Sebastián Giraldo, Jesús Antonio Reyes

Guía fotográfica que recorre todos los ecosistemas de Palmira, desde el Valle geográfico del río Cauca hasta el Páramo de las Hermosas. **Más de 500 páginas a full color** mediante las cuales abordamos temas de conservación, concientización ambiental y un turismo sostenible.

Para compra, a través de las siguientes opciones:

avesenpalmira@gmail.com

Whatsapp: 3167115936

Pajareritos



SOPA DE LETRAS

J	T	A	G	W	R	M	P	J	Q	B	Z	X	M
T	B	O	Z	D	S	J	Q	B	A	I	X	J	S
R	F	A	R	U	R	W	G	U	F	C	H	M	V
G	L	M	R	C	L	G	C	L	J	H	T	B	O
P	S	S	H	R	S	E	O	B	O	O	E	T	Z
E	A	H	I	T	A	Z	J	R	Q	F	M	X	J
C	B	F	U	R	G	N	E	O	F	U	M	D	Y
H	A	T	I	T	I	G	Q	O	G	E	I	X	T
I	R	O	L	O	Q	R	U	U	L	L	R	M	G
R	T	L	L	R	I	N	I	P	E	B	L	Q	W
R	N	B	K	C	W	L	X	I	J	R	A	J	Z
O	F	R	C	A	H	F	U	N	E	S	O	T	R
J	N	J	A	Z	R	W	D	G	Z	D	Y	K	E
O	W	R	G	A	L	L	I	N	A	Z	O	U	X

ENCUENTRA 8 NOMBRES COMUNES DE AVES
QUE PUEDES OBSERVAR EN EL VALLE DEL CAUCA

Gallinazo

Azulejo

Barranquero

Pechirrojo

Torcaza

Sirirí

Mirla

Bichofué



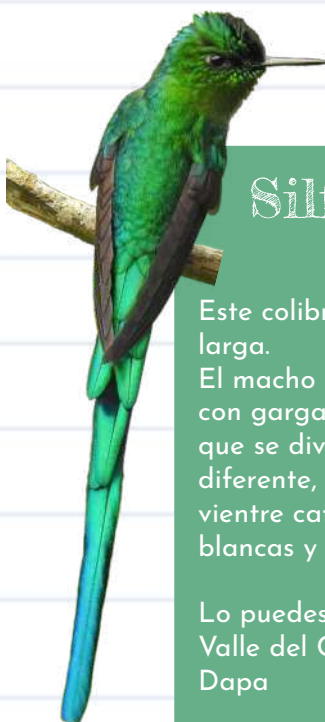
Descarga la sopa de letras para que la
puedas imprimir y subrayar las palabras

*Posible orden de las palabras: vertical, horizontal y diagonal.

AVES EN ORIGAMI



Aprende a hacer una linda figura de ave en
origami: fácil y divertido!



HAZ CLICK
AQUÍ

Silfo Coliverde

Este colibrí es muy llamativo por su cola larga.

El macho (foto) es verde esmeralda con garganta azul verdosa y cola larga que se divide en dos. La hembra es muy diferente, su cola es mucho más corta, vientre café y garganta con motas blancas y verde.

Lo puedes ver en varios lugares del Valle del Cauca como en el km 18 y Dapa



Descarga e imprime imagen para
colorear del Silfo Coliverde



Vé, sabías que...

Foto: Martha García

Instagram: mgarciaizq

1.



Un equipo de la Academia de Ciencias de China y la Universidad de Cardiff descubre la primera evidencia del 'gen migratorio' que permite a las aves recordar sus rutas de migración.

[Lee el artículo aquí](#)





Mira aquí uno de sus últimos episodios en compañía de Eliana and Marc Kramer de "Birding by bus"

2.



The Birders Show es una serie de YouTube para los amantes de la observación de aves, la naturaleza, los viajes y la aventura. **Chris Bell**, un increíble observador de aves y el biólogo **Diego Calderón**, exploran la pasión por la observación de aves con invitados especiales de todo el mundo en cada episodio.



3.

Nadie necesita una excusa para ir a observar aves, pero en Shetland, Escocia, algunos residentes tienen una buena excusa: **el consejo de un médico**.

Desde finales de 2018, la Royal Society for the Protection of Birds (RSPB) del Reino Unido se ha asociado con 10 centros de salud de las islas para llevar a los pacientes al aire libre, especialmente al atender cada vez más personas con problemas como diabetes, ansiedad y depresión.

Conoce más aquí



4.



Existen aves que muy frecuentemente se pasan por alto por ser muy similares a otras aves más comunes. El **Semillero Pardo** suele confundirse con hembras de otros semilleros. Los machos y hembras del semillero pardo son igual de simples, sin marcas distintivas. Hay que estar siempre atentos, y en caso de duda, el canto del ave es determinante para su correcta identificación. Este semillero es posiblemente el **ancestro común de los pinzones** de las Galápagos de Darwin. 

14
MAYO
2022



Saltarín Piquigrueso
Sapayoa aenigma

Foto: Camilo Escobar C.



Buitre de Ciénaga
Anhima cornuta

Foto: Juan Pablo Arboleda



Torito multicolor
Capito quinticolor

Foto: Julio Calderón
Foto: Pablo A. Ortega



Tangara Multicolor
Chlorochrysa nitidissima

#GBDColombia
#CadaAveCuenta
#VolvimosAVolar
#LasAvesNosUnen
#GBDValleDelCauca

GLOBAL BIG DAY VALLE DEL CAUCA



Somos una entidad sin ánimo de lucro creada en 2017 por iniciativa de un grupo de amantes a las aves y la naturaleza. Nuestro propósito es fomentar la conservación del hábitat de las aves y su observación.

Algunas de las actividades que realizamos:

- Salidas a pajarear en lugares de emprendimiento en aviturismo en el Valle del Cauca
- Conferencias virtuales mensuales
- Apoyo a grupos infantiles con kits de observación y salidas



**Haz parte de Dacnis,
escribenos!**

+57 3172467461 

dacnisvalledelcauca@gmail.com